



МАОУ "СОШ № 1 им.Б.С.Суворова" г.Верхняя Пышма

Школьный перезвон

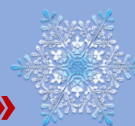


ноябрь 2023 г.

ПРИЗЕР Регионального конкурса школьной и юношеской прессы Урала
«ПрессКОД-2022»

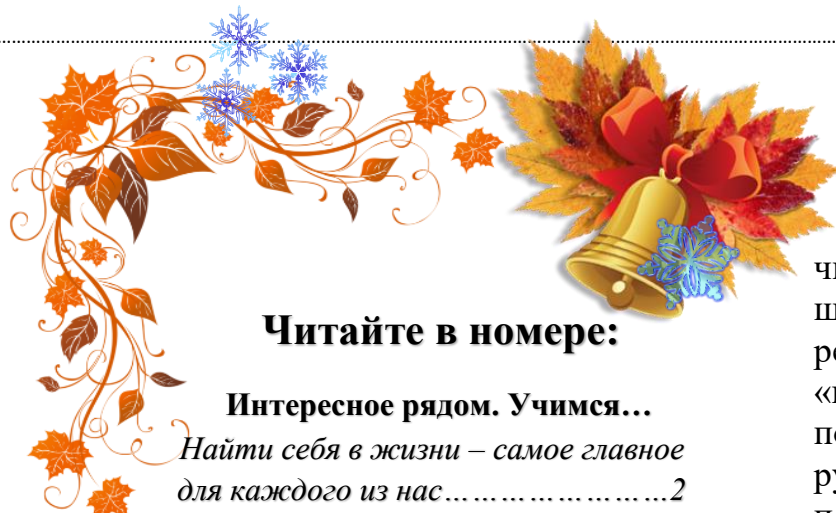


Цитата номера: **«Везде исследуйте всечасно,
Что есть велико и прекрасно»**



М.В.Ломоносов





Читайте в номере:

Интересное рядом. Учимся...

Найти себя в жизни – самое главное для каждого из нас.....2

Всероссийская олимпиада школьников.....3

Стремиться и искать...

Экосборы.....4
Таватуйские ребята, или как две недели голова кипела6

Школьные объединения

Волонтерский отряд «Вершина».....8

Афиша. Свой взгляд...

Спектакль-концерт свердловского академического театра драмы «Магнит».....9
«Писатели свободы» - художественный фильм (2007, США).....10

Страницы истории – свежий взгляд

Нюрнбергский процесс11

Школьная жизнь 1-ой

Знаковые события ноября ВКонтакте12



Найти себя в жизни — самое главное для каждого из нас

Дорогие наши читатели, в этом выпуске школьной газеты мы решили

«перезагрузиться» -

появились новые

рубрики. А еще мы

посвятили его знаниям.

Да-да, именно, знаниям.

Знаниям самым разным и различным источникам их получения - истории, культуре родного края, кинематографу, общению, конкурсам...

Один из способов взросления – это путь познания и самопознания, стремления к мечте.

Византийский философ, учитель, архиепископ Несторий однажды так сказал своим ученикам: «Вам необходима мечта! Когда вы перестаете мечтать – вы умираете. Вокруг нас столько людей, которые мертвы, и они даже не догадываются об этом! Есть огромная разница между старением и взрослением. Если вам 19 лет, и вы целый год будете валяться на тахте и ничего не делать – вам все равно исполнится 20. Если я проваляюсь целый год и ничего не буду делать – мне все равно исполнится 91. Нет ничего сложного в том, чтобы стать старше. Нам не нужен талант или дар для того, чтобы постареть. Дар в том, чтобы открыть новые возможности для себя в переменах. Тот, кто научился этому стал по-настоящему взрослым, и ему не страшны годы».

Мы желаем, чтобы у каждого нашего читателя была мечта. Мечтайте, стремитесь и растите!

**Редакция газеты
«Школьный перезвон»,
МАОУ «СОШ № 1»**



Всероссийская олимпиада школьников



Во время обучения в школе ученикам ежегодно предлагают принять участие в таком конкурсе, как ВСОШ.

Аббревиатура, расшифровывается как «Всероссийская олимпиада школьников», и проходит в несколько этапов: школьный, муниципальный, региональный и заключительный.

ВСОШ начинается с самого начала учебного года. Так в 2023/2024 году школьный этап начался в 10-ых числах сентября, а закончился в конце октября. Муниципальный этап проходит с ноября по декабрь, региональный этап с января по февраль, а заключительный этап (проводится в Москве) с марта по апрель.

Уходя в историю появления таких мероприятий, можно сказать, что олимпиады для школьников стали появляться с 1960-ых годов. Первым школьным предметом, в знании которого соревновались обучающиеся СССР, была математика.

В наше время ВСОШ насчитывает 24 общеобразовательных предмета: русский язык, математику, литературу, биологию, химию, обществознание, историю, иностранные языки, географию, экологию, экономику, право, технологию, ОБЖ, физкультуру и другие.

Участие в этой олимпиаде могут принять обучающиеся с пятого по одиннадцатый класс, и проверить уровень своих знаний, который выходит за рамки общеобразовательной программы.

Например, участие в последних турах олимпиады даёт почувствовать на себе новый опыт, познакомиться с ребятами, которые имеют с тобой схожие интересы, и стать друзьями.

Но что ещё даёт участие в этих олимпиадах? Основным преимуществом является то, что для выпускников, которые стали победителями

регионального или заключительного этапа, открывается возможность поступления в ВУЗы без вступительных испытаний. Это возможно в том случае, если образовательный предмет олимпиады совпадает с профилем выбранного абитуриентом факультета.

Кроме этого, в некоторых ВУЗах даются дополнительные баллы при поступлении, даже если вы просто участник регионального этапа. Но чтобы разобраться в этом, стоит открыть правила приема поступления в выбранный вами университет/институт и изучить те пункты, за которые дополнительные баллы можно получить.

Также, в данный момент в Москве существуют олимпиадные сборные на базе Центра педагогического мастерства. К сожалению, такие курсы есть лишь в столице нашей страны, но в будущем стоит надеяться на расширение подобных организаций по всей территории РФ.

Несмотря на то, что сборные есть только в Москве, для учеников остальных субъектов доступны различные выездные школы для подготовки к олимпиадам. Они проходят под руководством онлайн-центра подготовки "Коалиция". Проводятся эти школы в Москве, где в течение недели школьников обучают студенты и выпускники ведущих Вузов России (ВШЭ, МГУ, РАНХиГС). Лекции проходят в небольших группах, а в конце интенсива у учеников есть возможность узнать то, как они освоили материал, пройдя заключительное тестирование.

В заключение хотелось бы отметить, что даже среди обучающихся нашей школы есть ребята, который проходили на региональные этапы, а затем обучались в «Коалиции». Там они не только получили незабываемый опыт общения и знаний, но и имели успехи, получая призовые места.

Не бойтесь участвовать в Олимпиадах, они не влияют на ваших оценки, но дают возможность узнать сферу ваших интересов, а также, при тщательной подготовке, помогают в понимании школьной программы.

Коротких Юлия



ЭКО-сборы в г.Первоуральске



С 5 по 8 октября команде нашей школы удалось попасть на эко-сборы

старшекласников, в г.Первоуральск. На таком мероприятии я была впервые и даже не могла представить, что там вообще будет. Нам очень повезло с корпусом - мы попали в корпус для отдыхающих, в котором в каждой комнате была своя ванная, что очень облегчило пребывание там. Каждый день у нас было много интересных мероприятий, поэтому времени на отдых почти не оставалось. Для нас в первый день устроили достаточно занимательный вечерний-ночной квест. В последующие дни мы работали в своих командах и выполняли экологические кейс-задания, воркшопы и мини-проекты. Мы делали эко-принт на шоперах, с помощью листьев и цветов; узнали, как снимаются мультипликационные кадры, и даже сами сняли свой мини-мульт; смастерили эко-комнату и одержали с этим проектом победу над другими командами. Также у нас были интеллектуальные задания на тему экологии, что было достаточно любопытно. И, конечно, не забываем про спорт - 3 часа у нас были весёлые старты и игры в волейбол. В конце сборов, под дождем, пели песни и зажигали под них костер. Я не ожидала такой насыщенной программы, что очень меня впечатлило. Очень хочется попасть туда ещё разок и побывать в том же состоянии эйфории:))



Волкова Ксения

ЭКО-сборы в г.Первоуральске

*Предлагаем нашим читателям
подробную историю прошедших экосборов.*

В первые выходные октября школьники МАОУ СОШ #1 оказались на загадочной планете Камелия, среди племён туземцев, ведущих кровопролитную межрассовую войну. Чтобы выжить в этой непростой обстановке, им пришлось слиться с разношёрстной племенной толпой. В знак причастности к одному из народов, чужеземцам на запястья были повязаны ленты в цвета одного из племён. Всего их было 4:

Кания - племя магов, способных контролировать воду. Морской бриз в их венах отражается в небесных глазах каждого, а их честность и преданность своему делу сравнится, пожалуй, лишь с главным символом этого народа – собакой.



залегающих в недрах несметных горных систем Камелии. Ярко-розовый цвет их одеяний предупреждает - с этими ребятами шутки плохи

Урусус - ох, этот народец поистине горяч и душой, и нравом. Обитающие у подножия вулкана, эти яростные воины обладают способностью общаться с любыми животными. Грозные и могучие, эти туземцы абсолютно оправдывают свой символ - оранжевого медведя.



Альц - самое миролюбивое из всех племён, главным жизненным кредом которого является гармония со всем сущим. Живя в бесчисленных лесах планеты Камелия, они научились черпать энергию из природы, сделав это своей главной силой. Их символом стал величественный олень, а главным цветом - зелёный, цвет жизни и обновления.

Долгое время эти разномастные племена жили в гармонии, но вторжение группы учёных с Земли, ищущих новую планету для жизни, нарушило привычный уклад этих людей. Они стали воевать друг с другом, а экспедиции Людей в чёрном пришлось разделить, и втереться в доверие к аборигенам. Какого же было их удивление, когда среди чужого народа они встретили нас, учеников из первой школы, так же скрывающихся в толпе туземцев. Вместе с учёными мы пережили многое: цунами, извержение вулкана и даже инопланетное вторжение. А спокойные времена были наполнены различными активностями. Мы рыскали по лесам в поисках необычных растений, разгадывали сложные загадки, выполняли различные задания, так или иначе связанные с экологией.

Ни одного дня не прошло без танцев и песен под гитару, а однажды племена даже схлестнулись на поле битвы - в виде спортивного соревнования. Распалённые и уставшие мы все собирались на вечерние свечки, где делились эмоциями и яркими впечатлениями от прошедшего дня и своими ожиданиями от следующего.

В конце концов, после ожесточённой борьбы, племена заключили мир не только меж собой, но и с земными учёными. И на планете Камелия воцарилось спокойствие, а потомки ещё долго будут воспевать в своих легендах события XI Экологического сбора.

Лейхнер Екатерина,

участник эко-сборов – специально для
#Школьного перезвона





Таватуйские ребята, или как две недели кипела голова

Фонд «Золотое сечение» – региональный центр выявления и поддержки одаренных детей по модели образовательного центра «Сириус».

Уже несколько лет фонд устраивает образовательные интенсивы в таких направлениях как: «Наука», «Искусство», «Спорт», «Народные промыслы». Подавая заявки, ребята проходят конкурсный отбор, в котором должны выполнить приложенные к нему задания.

С 28 октября по 10 ноября 2023 года в загородном образовательном центре «Таватуй» состоялся 3 осенний интенсив, на котором было множество интересных учебных программ: «Подготовка к олимпиаде по астрономии», «Большие вызовы. Арктический десант», «Большие вызовы. Нанотехнологии», «Когнитивные исследования старт в науку и инновации», «Подготовка к командным олимпиадам по информатике-2», «Финансово-экономическая журналистика», «Музыкально-компьютерные технологии», «Искусство театральной миниатюры».



Финансово-экономическая журналистика с головой погрузилась в финансы и исполнение бюджета Свердловской области. На протяжении всего интенсива, ребята активно разрабатывали свои проекты: каждый выбрал себе муниципалитет Свердловской области, а затем рассмотрел варианты сокращения

расходов и представил их директору Регионального центра финансовой грамотности Свердловской области - Алёне Германовне Оболенской. Участников образовательной программы также посетила Арина Викторовна Батурина - пресс-секретарь Министерства финансов Свердловской области, которая поделилась с учащимися преимуществами финансово-экономической журналистики, посвятила в историю развития министерства финансов, вовлекла в сферу государственных ресурсов.



На 3 осеннем интенсиве часть программ была посвящена предстоящему конкурсу «Большие вызовы». Ребята с направления «Нанотехнологии» изучали методы получения наноматериалов, два раза получали их в лаборатории, встречались онлайн с различными экспертами.

Другая же часть смены была посвящена разработке проектов, которые ребята защитили по окончании смены. «Арктический десант» также разрабатывал собственные проекты, побывал на лекции о климате и погоде от географа, метеоролога Екатерины Марчук, на лекции от Ильи Абрамова о рыбных ресурсах и проблемах Камчатки. Слушали Андрея Владимировича Головнёва в прямом эфире о «северности» России на открытии конференции «Полярные чтения-2023».

Продолжение на странице 7.

Таватуйские ребята, или как две недели кипела голова

Окончание. Начало на стр. 6

Еще одна часть программ на интенсиве была посвящена подготовке к олимпиаде по астрономии и командным олимпиадам по информатике. Учащиеся по направлению “Подготовка к олимпиаде по астрономии” активно решали олимпиадные задания, прокачивали свои знания интересными лекциями, а также встречались с различными экспертами. Ребята с направления “Подготовка к командным олимпиадам по информатике-2” готовились к командной олимпиаде по программированию. Учащиеся приехали именно теми группами, которыми и будут писать олимпиаду, тренировались вместе, а также по вечерам решали задачи, которые не удалось решить утром.



Задача направления “Когнитивные исследования старт в науку и инновации” заключалась в следующем: провести групповые эксперименты, касающиеся их собственных проектов. Кроме того, у учащихся были увлекательные тренинги с психологом, встречи с экспертами: Елена Владимировна Беспамятных - директор Центра образовательных технологий и кадрового обеспечения инновационной деятельности УрФУ, Александр Игоревич Котюсов - ассистент Кафедры “Клиническая психология и психофизиология”.

В направлении “Музыкально-компьютерные технологии” разрабатывали и записывали музыкальные произведения в

нотных редакторах на компьютере не только собственного сочинения, но и известных композиторов, изучали историю музыки, улучшали вокальные навыки, как и многие направления разрабатывали музыкальные проекты, которые позже представили на отчетном концерте.



Для ребят с направления “Искусство театральной миниатюры” проходили театральные тренинги от Антона Алексеевича Нестеренко - преподавателя факультета кукольной режиссуры ЕГТИ. На протяжении всего интенсива учащиеся занимались постановкой и отработкой этюдов, которые позже соединили в единый спектакль для регионального конкурса театральных миниатюр и показали ребятам с других направлений.

Для всех ребят с различных направлений интенсив получился по настоящему ярким и незабываемым. Помимо учебных занятий команда фонда “Золотое сечение” подготовила досуговую программу. В ней всю смену учащиеся активно принимали участие, готовили творческие номера, снимали видеоролики и просто с удовольствием проводили время со своим отрядом.

Григоренко Алена



В новой рубрике мы будем рассказывать о тех школьных объединениях, которые действуют в нашей школе. И первый на очереди -

Волонтерский отряд «Вершина»



Отряд Вершина - волонтерский экологический отряд нашей школы, организатором и куратором которого является Хамитов Марсель Радикович. В отряде насчитывается 30 человек. Вместе с волонтерами по туризму организуются походы выходного дня для учеников и их родителей.

Отряд был создан из ребят, которых объединяет любовь к туризму, природе. Ведь, как считает куратор отряда, молодое поколение нужно воспитывать на основе любви и уважения к природе и России в целом.



А вот и некоторая статистика:

- С 2019 года отряд Вершина под руководством педагога занимает призовые места в муниципальных и региональных конкурсах:
 - ✓ **2 место** на **региональном** этапе Всероссийского экологического проекта «Родники» 2019 г.,
 - ✓ **3 место** на **региональном** этапе Всероссийского экологического проекта «Родники» 2020, 2021 г.,
 - ✓ **1 место** в **муниципальном** конкурсе в номинации «Лучший волонтерский отряд по

реализации социально-экологических проектов» 2021 г.,

- ✓ **1 место** на **региональном** этапе Всероссийского юниорского конкурса «Подрост-2021»,
- ✓ **2 место** в областном проекте «Я - гражданин России», 2022 г.,
- ✓ **1 место** в городском конкурсе «Уральский характер» за социально-экологический проект.



- Ребята вместе с куратором организуют активные туристические поездки
 - Устраивают экологические акции по сбору мусора на разных территориях города.
 - Организуют акции по чистке памятников от снега
 - Проводят обучающие занятия с ребятами в начальной школе.
 - Организуют дежурство в школе при необходимости.
- И еще много всего организует и проводит волонтерский отряд «Вершина».



Стать волонтером может каждый желающий, для этого достаточно обратиться к руководителю отряда – Хамитову М.Р.

Волкова Ксения



**В новой рубрике мы будем рассказывать о
неординарных театральных постановках,
кинопремьерах, которые оценили наши
корреспонденты**



Спектакль-концерт Сверловского академического театра драмы «Магнит»



В афише Театра
Драмы с сентября 2021
года появился новый
спектакль. Именно тогда
Свердловский
государственный
академический театр
драмы представил

невероятную премьеру спектакля-концерта, в котором звучат 10 песен на стихотворения сибирского поэта. «Магнит» - это прозвище сибирского поэта, публициста и художника Аркадия Кутилова. Среди фактов его биографии много легенд и явных небылиц.

В июне 1985 года в одном из центральных скверов города Омска, около транспортного института, был обнаружен труп бродяги в рваной, грязной одежде. Обстоятельства смерти не остались невыясненными. Труп был опознан, но никем не востребован и отдан в анатомический театр Медицинской академии. Это был один из великих, ярчайших, российских поэтов XX столетия. Место захоронения до сих пор, точно, не известно...

Аркадий Кутилов, при рождении дали имя – Адий, родился 30 мая 1940 года, в Иркутской области, в таёжной деревне Рысьи. В начале 60-х годов Аркадий проходил армейскую службу в городе Смоленске и вошёл там в литературный круг, сблизился с местным литературным объединением, участвовал в семинаре молодых писателей – и даже заслужил высокую оценку Александра Твардовского и Николая Рыленкова.

Спектакль-концерт исследует судьбу поэта средствами современного, актуального, визуального театра, выводя зрителя на уровень глобальных поэтических обобщений. Увольнения за пьянство, тюрьма, принудительное лечение в психушке, непонимание в семье, одиночество, уличные выставки с картинами, написанными «Новой системой воображения», исписанные стихотворениями страницы паспорта, публичные скандалы – всё это безуспешные попытки неординарной личности показать «правильному» обществу, как видит этот мир сам Аркадий. Сам театр для данного спектакля сделал необычную форму сцены. Она была треугольной, как бы показывая зрителю, насколько нестандартным было мышление поэта. Присутствовали также и его картины «Новой системы воображения», которые еще глубже давали зрителю проникнуться в атмосферу самобытности Адия. В этом процессе была невероятно сложно авторам данного спектакля передать чувства Аркадия Кутилова через серьезный тон. Например, депрессия, которая была у поэта после потери близких, родных



ему людей. Ведь, как известно, это страшное заболевание в наше время среди молодежи очень популяризировано не в том контексте, в котором на самом деле представлено. То, что у него была эта болезнь, доказывает в спектакле его отношение к близким и не особо близким ему людям.

Актер, игравший Аркадия Кутилова – Игорь Кожевин, должным образом показал положение поэта в обществе, его нестандартное мышление. Другие актеры также превосходно дополняли весь сюжет.

Начинается спектакль с блуждающего духа поэта, который готов показать миру, что он способен на большее, чем, когда он жил. Рядом сидит его «эго», которое пишет о нем биографию и дает Кутилову осознать всю его жизнь, а также воздействие физического и социального окружения на него. Весь спектакль «эго» преследует поэта в каждом событии, показывающее в постановке, напоминая ему, к каким последствиям привело каждое решение и каждый поступок поэта. Оно также обращало внимания Аркадия на то, к чему привели его безразличия к последствиям.

Далее зрителю показывают семейные разлады в жизни поэта, как его жена – ответственная женщина, обесценивает его тягу к стремлению добиться ее внимания, путем написания стихотворений, посвященных ей. Как Кутилов старался проявить внимание к своему сыну, но тот был в ужасной обиде на своего отца, так как мама постоянно говорила, что папа в очередных разъездах или командировках.

Также с самого начала спектакля Театр драмы создал нового героя, который по сюжету постановки и был главной причиной смерти Аркадия. Детдомовский пацан, все время пытающийся сбежать из детдома. В один из таких случаев, он попал в центральный сквер города Омска, и перепутав поэта с другим человеком, который стремился поймать мальчишку из детдома, убил невиновного Аркадия. И в момент очередной облавы, детдомовский мальчик по случайности натывается и прячется в теплотрассу, где находился блуждающий дух поэта.

Спектакль длится 2 часа. Мне показалось, что все эти 2 часа заполнены содержанием настолько четко, что вся история смотрится на одном дыхании. Я думаю, что-то добавлять или убавлять нет смысла, ведь вся концепция постановки выстроена очень аккуратно.

Хочется отметить, что все 10 песен, написанные на стихотворения Кутилова, идеально распределены под все события, происходящие в спектакле.

Невероятная режиссерская работа, работа всей бригады постановки, актерская работа – пробудили сочувствие к поэту. Я считаю, что вся работа проделана действительно не зря. Особое внимание нужно выделить человеку, который сотворил все 10 песен для спектакля на стихотворения Аркадия Кутилова – Тарас Михалевский. Хореография в постановке тоже имеет определенный смысл, переливающийся скрупулёзно с сюжетной линией.

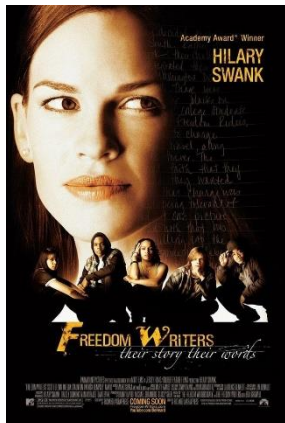
Григоренко Алена

В ПУСТОЙ ПУСТОТЕ...

*В пустой пустоте жил никто никогда,
И вот - надоела ему пустота.
Он взял пустоту, и у звезд на виду -
он с солнечным светом смешал пустоту.
Добавил чего-то к пустой пустоте,
скрутил, раскатал, подсушил на звезде...
И бросил во тьму, и, скажите на милость,
Земля получилась! Земля закрутилась!*



"Писатели свободы" художественный фильм (2007, США)



Фильм "Писатели свободы" был основан на реальной истории учительницы и её учеников из небольшого города Лонг-Бич. В этом городе происходят ужасные вещи - люди убивают друг друга, только потому, что они все разных рас.

Ещё совсем молодая учительница английского, Эрин Грювелл, приходит преподавать в школу. Она настроена на то, чтобы дать детям знания. Но уже на первом уроке становится ясно, что здесь придётся попотеть, и сразу по нескольким причинам. Первая: дети просто не хотят учиться, они даже не стараются слушать учительницу. Вторая: в школе очень напряжённая обстановка между людьми из-за расизма.

Даже руководство начинает говорить Эрин о том, чтобы она просто заставила учеников тихо вести себя на уроках, но не более того. Ученикам и книги из библиотеки выдавать не хотят.

Но послушается ли молодая учительница английского руководство школы? Разумеется, нет! Девушка решает устроиться на две дополнительные работы, чтобы обеспечить каждого ученика интересной и мотивирующей книгой. Далее Эрин узнаёт, что ни один из детей ни разу не выезжал из города, и добивается от начальства разрешение на выезд класса по выходным.

Но не всё так гладко в этом фильме. Пытаясь поменять жизни учеников в лучшую сторону, Эрин жертвует своим личным счастьем и разводится с мужем. Он поставил её перед выбором, и решение девушки было не в его пользу.

Этой учительнице, в итоге, удаётся сплотить класс, хоть и не сразу, а также изменить отношение детей к окружающим людям и другим расам. Также Эрин смогла

изменить жизнь учеников к лучшему, причём ни только на словах.



На мой взгляд, фильм учит нас сразу нескольким вещам:

- 1) Не судить о людях по их расе или нации, ведь абсолютно все люди одинаковые.
- 2) Не бояться трудностей и общественного мнения. Если хочешь пойти и помочь людям - вперёд! И даже не смей сомневаться в своём выборе!
- 3) Уважать учителей, которые правда пытаются помочь вам, а не хамить им.
- 4) К подросткам нужно относиться как к отдельным личностям. И не обесценивать их проблемы, как это делает большинство людей, а выслушать и попытаться понять, потому что иногда у детей, правда, бывают проблемы и очень серьезные, не меньше чем у некоторых взрослых. *(Примечание, это личное мнение автора статьи)*
- 5) Отказываться от общения людей, которые ставят вас перед выбором. Они не ценят вас.

Моя субъективная оценка фильма - 7.5/10.

Луткова Анастасия



Нюрнбергский процесс

Это был первый в истории международный суд, наказавший уголовных преступников, государственных деятелей, виновных в подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, справедливо и заслуженно покарвавший организаторов и исполнителей преступных планов истребления миллионов невинных людей.



21 ноября в ЦДИ (Центре детских инициатив) нашей школы состоялось воспитательное мероприятие «Нюрнбергский процесс». Встреча активистов состоялась благодаря идеям самих ребят. Мероприятие проходило в формате громкой читки. Ребята подготовили материал по теме "Нюрнбергского трибунала" - самого важного судебного процесса в истории всего мира. Международный суд против людей, которые развязали самое ужасное преступление против всего человечества - Вторую мировую войну. Трибунал начался 20 ноября 1945 года и длился 11 месяцев.

В читке участвовало немало ребят, но особо хотелось бы отметить ученицу 9Е класса, **Марину Широкову**. Она переложила информацию о таком сложном событии в стихи, которые вызвали отклик в сердцах всех присутствующих. Не только ученики, но и учителя приняли участие в мероприятии, связанном с таким важным историческим событием.

Но главная мысль этой встречи была заключена в том, что должна жить в будущих поколениях память о нашей истории, память о людях, которые отдали свою жизнь в этой войне. Все присутствующие согласились с тем, как важна передача и сохранение информации о том, какое зло несёт в себе идеология фашизма. Мы и наши будущие поколения должны пресекать любые попытки создания подобного режима.

Вниманию ребят были также представлены видеоматериалы с хроникой тех событий. Но смотреть и слушать о тех ужасах, что творили фашисты, было действительно нелегко. После встречи некоторые ребята поделились своими мыслями.

"После данного разговора, возникают тяжёлые размышления и много эмоций, которые сложно описать, и все это по поводу того ужасного прошлого. Это также заставляет задуматься людей о том, что будет с миром, если идеология фашизма продолжится. По итогу нынешние поколения должны заботиться о том, чтобы такой процесс, такие идеи, такая ситуация никогда не повторялись," - поделилась своими мыслями одна из присутствующих учениц. Важность этой встречи велика, ведь так мы можем узнать больше о том, что, казалось бы, нас сейчас и не касается. Но, практически, в каждой семье был или

есть родственник, который участвовал во Второй Мировой войне, и мы должны чтить память о них.

Коротких Юлия

Все знают о войне, что миллионы жизней унесла
И что в XX веке землю сотрясла.
Но что же было опосля?
И как судили тех, по чьей вине столь много душ на
небо вознеслось?
Ну что ж? Могу я знать ответ на сей вопрос.
И так, шёл 45 год,
11 календарный месяц.
С 20 числа международный суд идёт,
Где трибунал решает судьбы бесов.
Помимо правосудия и приговоров,
Он создан был для сохранения чистых небес.
И много про тот суд ведётся разговоров.
Название сему суду—Нюрнбергский процесс.
Внимание! Идёт военный трибунал!
Он был основан в соответствии с тем соглашением,
Что было в мае, в Лондоне заключено.
За все страдания, бывалые не так давно,
Против ответчиков он подтверждает обвинения!
Мне остаётся лишь удостовериться,
Что в соответствии с Уставом будет читаться
заключение!
В умышленном совершении военных преступлений,
Против мира и человечества грехов,
В соответствии с Уставом выдвинуто обвинение,
И суд его рассматривать готов!
Ответчикам предоставляется возможность
Признать либо не признавать
Свою вину.
Сейчас, пронзая тишину,
Они по очереди выйдут к микрофону,
Чтобы, возможно, изменить свою судьбу

И все сочли себя за невинных.
И все считали, что виновны те,
Кого на Нюрнбергском процессе нет, и быть не может,
Ведь сами те закончили свое бытие.
У подсудимых в целом были возражения,
По поводу позиций обвинения.
Власть Германии вела себя так,
Как вела себя власть Союзных держав.
Но мы были представлены, как «общий враг»,
Только победу не одержав.
Вы бы могли обвинить во всём фюрера,
Так как его здесь нет.
Но вы лишены такой возможности,
Ведь часто снимались для кинохроники,
Где на плёнке отчётливо виден портрет.

Через немалое количество времени
Суд вынесет решение и озвучит приговор.
С окончанием Нюрнбергского процесса
Фашизм официально будет побеждён!

Марина Широкова, 9Е

Подробнее о мероприятии:

https://vk.com/public207632994?w=wall-207632994_2741

Еще больше новостей в сообществе ВКонтакте – Знаковые события ноября

Нет жестокости и насилию! Нет ненависти и вражде!



Представители Совета актива в рамках Всероссийских профилактических мероприятий провели классные часы по теме "Нет жестокости и

насилию, нет ненависти и вражде". Очень важные темы подняли ребята на своих классных часах: обсудили с одноклассниками последствия травли, буллинга и сделали для себя выводы; организовали беседы на тему "Жестокости к животным", о жестокости людей и том, как этому противостоять. Доброта — это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление к бескорыстной помощи.

Краткий обзор, проведенных мероприятий:

https://vk.com/public207632994?w=wall-207632994_2684

Вечерние казачьи посиделки

Вечерние казачьи посиделки в Первой школе. Представители городского казачьего общества «Город



Верхняя Пышма» 15 ноября провели для ребят 4 – 6-х классов интеллектуально-историческую игру «Познай свою историю» и игровую программу «Казачья вечерка».

А еще настоящие казаки показали ребятам искусство владения боевой шашкой, ведь издавна казаки стояли на страже границ нашей Родины и боевому искусству детей обучали уже с 3 лет, а к 10 годам они уже учились владеть шашкой.

Наши юные корреспонденты, *Коровина Кира* из 7Е и *Рукавишникова Софья* из 6Л, а также фоторепортер *Поздина Ксения* стали участниками мероприятий. С нашими подписчиками и читателями они делятся своими впечатлениями.

https://vk.com/public207632994?w=wall-207632994_2705

День матери



25 ноября в нашей школе был праздничный день, посвященный празднику "День матери".

Фотокорреспондент #Школьного перезвона *Ванцевич Изабелла* и спецкор *Коровина Кира* провели этот день в самой гуще событий.

Сначала наших прекрасных мам ждала выставка у актового зала. Там были различные изделия, которые они сделали свои руками. В актовом зале состоялось торжественное открытие праздника.

Зрителей ждал приятный сюрприз - модный показ от модельера Татьяны Александровны, мамы ученицы из 2Г класса. Моделями выступили учителя нашей школы. После торжественной части настало время мастер-классов.

Подробный репортаж:

https://vk.com/public207632994?w=wall-207632994_2781

Куратор, дизайн, верстка:

Овсянникова М.Н.

Редакционная группа:

Коротких Юлия 11Г
Волкова Ксения 10Т
Григоренко Алена 9А
Луткова Анастасия 10Г
Коровина Кира 7Е
Рукавишникова Софья 6Л

Фотокорреспонденты:

Ванцевич Изабелла 11Е
Поздина Ксения 11Е

Креативная группа:

Широкова Марина 9Е



Больше новостей в сообществе ВКонтакте:
<https://vk.com/public207632994>

Электронная версия:

<https://vk.com/public207632994>

<http://school1-vp.ru/page/page1633610898>

Адрес редакции: 624091

Свердловская область, г. Верхняя Пышма,
ул. Красноармейская, 6

МАОУ «СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов имени Б.С.Суворова»