



МАОУ "СОШ № 1 им.Б.С.Суворова" г.Верхняя Пышма

Школьный перезвон



январь-февраль 2024 г.

ПРИЗЕР Регионального конкурса школьной и юношеской прессы Урала
«ПрессКОД-2022», ФИНАЛИСТ Регионального конкурса школьных
журналистских проектов «Онлайн-фест Медианавигатор - 2022»



Цитата номера: «Храбрость – это не сила тела. Человек может быть силен телом, но слаб сердцем. Силой считается сила сердца и его стойкость»

Ибн Таймия

Читайте в номере:

От редакции...

Силе духа посвящается.....2

История старой школы на новых страницах. Ими гордится школа...

Юбилей Куминовой В.А. – Учителя учителей, человека-легенды школы № 1.....3

История поискового движения.

Ими гордится школа...

«Война не закончена пока не похоронен последний солдат».....5

Афиша. Свой взгляд...

Повесть, которая потрясла всех. О спектакле «А зори здесь тихие...» свердловского академического театра драмы9

Страницы истории

900 дней мужества, посвящается

Дню снятия блокады

Ленинграда.....10

Рекомендуем!

Книги, изменившие сознание

В.Закруткин

«Матерь Человеческая».....11

Школьная жизнь 1-ой...

Отшумели праздники

новогодние.....12

Силе духа посвящается...

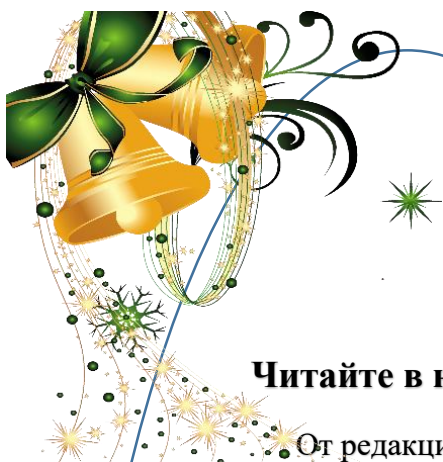
Этот выпуск «Школьного перезвона» наша редакция посвящает всем, кто в любых ситуациях не теряет силу и стойкость духа, кто готов делать невозможное и идти до конца в любой ситуации, не изменяя своим убеждениям.

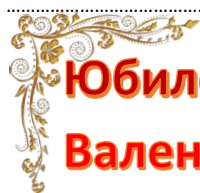
Сила духа – это способность не поддаваться страху в минуты опасности, это мужество, храбрость, стойкость. Человек, обладающий этим качеством, способен преодолеть любые преграды. Он не сдаётся, не отчаивается в сложных ситуациях. Он верит в себя и свои силы.

В преддверие праздника Дня Защитника Отечества нам захотелось рассказать о тех, кто является примером стойкости, выносливости, непобедимости, мужества: здесь и судьбы детей блокадного Ленинграда, и примеры героизма в годы Великой Отечественной войны, и рассказы о тех, кто в наше время старается сохранить память.

«Как бы плохо не приходилось, никогда не отчаивайся, держись, пока силы есть», - так учил Александр Суворов.

«Школьный перезвон» объявляет **Акцию «Письмо в прошлое»**. Любой желающий может написать письмо из нашего времени в прошлое: своему прадеду, защищавшему нашу Родину в годы Великой Отечественной войны, любому солдату той страшной войны, жителям блокадного Ленинграда и т.п. **Письмо необходимо оформить в виде солдатского треугольника** и принести в редакцию газеты. Самые интересные письма будут опубликованы в газете. Прием писем проводится **до 12 апреля**.





Юбилей Куминовой Валентины Александровны – Учителя учителей, человека- легенды школы №1



Совсем недавно наша школа отмечала свой 90-летний юбилей, а теперь юбилей готовится отмечать замечательный человек, педагог, чья жизнь долгие годы проходила в нашей школе. Это Кумина Валентина Александровна.

Родилась она **23 февраля 1934 года** в городе Тавда Свердловской области. После окончания в 1955 году Свердловского Государственного педагогического университета начала свой трудовой путь учителем немецкого языка в городе Североуральске. С 1957 года ее жизнь связана с Верхней Пышмой, а с 1974 года – с нашей школой №1.

В.А. Куминову отличает настоящая жажда поиска, стремление делать жизнь школы интересной и насыщенной. Будучи умелым педагогом, она завоевала любовь и уважение учеников и коллег. За новаторский подход, за творчество и высокий профессионализм. Валентина Александровна дважды награждалась Почетными грамотами Министерства просвещения РСФСР, награждена Почетной грамотой Департамента образования Свердловской области. С 1977 по 1989 год В.А. Кумина работала завучем, а после выхода на пенсию вернулась к преподаванию немецкого языка.

Валентина Александровна была одним из инициаторов создания поисковых отрядов в городе. В 2000 году именно она была назначена

руководителем школьного музея школы №1, который стал частью ее жизни. Она умело могла привлекать к музейной работе учащихся школы, их родителей, активно сотрудничала с Областной детской общественной ассоциацией поисковых отрядов «Возвращение», областным музеем ВДВ «Крылатая гвардия», с Верхнепышминским городским музеем. По инициативе Куминовой Валентины Александровны были организованы передвижные выставки.

В 2002 году под руководством В.А. Куминовой был создан школьный поисковый отряд «Ровесник», который проводит ежегодные Вахты Памяти на местах боев Великой Отечественной войны, ведет архивную работу по поиску безвестно пропавших солдат и офицеров Великой Отечественной войны, шефствует над участниками войны, ухаживает за могилами ветеранов на Верхнепышминском кладбище. Прошедшие «поисковую школу» подростки по-новому смотрят на историю Родины, по-настоящему гордятся подвигом ее защитников в годы войны.



Валентина Александровна любит книги не только читать, но и сама составляет книги на основе архивных материалов. составителем книг, изданных по архивным материалам: «Всегда вместе», «Да разве об этом расскажешь? А надо.....», «Человек и война», «Возвращаем. Чтим. Преклоняемся», «Полевой дневник поискового отряда «Ровесник».

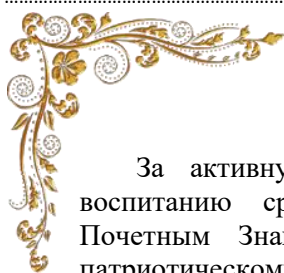


Под

руководством Куминовой школьный музей был постоянным участником смотра-конкурса музеев и уголков Славы. В 2010 году музей школы стал победителем Всероссийского смотра-конкурса в честь 65-ой годовщины Великой Победы.

Продолжение на стр.4





Окончание. Начало на стр.3

За активную работу по патриотическому воспитанию средняя школа №1 награждена Почетным Знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан РФ» с вручением медали «Патриотизм, Родина, Честь». Музей боевой Славы школы занесен в Книгу Почета Всероссийской организации ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов.

В 2009 году Валентина Александровна Куминова награждена знаком отличия «За заслуги перед городским округом Верхняя Пышма». Решением Думы городского округа Верхняя Пышма 28 июня 2012 года В.А. Куминовой присвоено звание «Почетный гражданин городского округа Верхняя Пышма».

С огромным уважением относятся к Валентине Александровне ее коллеги.

Шмакова Светлана Александровна, учитель географии, которая в свое время приняла от Валентины Александровны «эстафетную палочку» в организации и руководстве поискового отряда «Ровесник», с теплотой вспоминает Валентину Александровну:

«Валентина Александровна всегда умеет мотивировать, подавать идеи, и всегда заставляет двигаться вперед. Она прекрасный организатор новых дел. Благодаря ее энтузиазму в школе ежегодно проводились лотереи, встречи с интересными людьми, бывшими выпускниками школы № 1. Долгое время под ее руководством в школе существовал КИД (клуб интернациональной дружбы).

Особое качество Валентины Александровны. Отличающее ее от коллег – это любовь к Родине и умением увлечь за собой. И не на словах, а на деле! Она постоянно доказывает это своей работоспособностью, даже сейчас.

Валентина Александровна лично участвовала в трех поисковых экспедициях, Вахтах Памяти 2003 года в Карелии; в 2004 году - Невский пятачок и 2005 год - Брянская область.

Во время работы в школьном музее Валентина Александровна всегда собирала вокруг себя детей разных возрастов. Одни помогали выставлять экспонаты, другие писали проекты, конструировали землянку или оформляли альбомы. Благодаря личному участию Валентины Александровны школьный музей пополнялся новыми экспонатами. В беседах с детьми, она стремилась узнать судьбу семьи. Особенно много материала было собрано об учениках школы,

ушедших на фронт в 1941 году. Выпускники 1945 года постоянно собирались на встречи в школьном музее. Валентина Александровна не только Учитель учителей, она пример для подражания, человек очень внимательный и заботливый. Человек, который посвятил свою жизнь служению людям».

А вот как вспоминает свое знакомство и общение с юбиляром **Москалейчикова Ольга Валентиновна**, учитель русского языка и литературы, Ветеран труда:

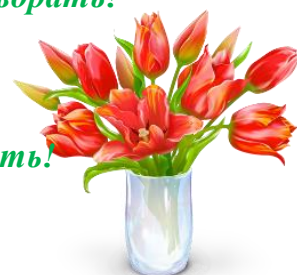
«С Валентиной Александровной Куминовой я познакомилась в далёком 1994 году, когда пришла работать в школу №1 учителем русского языка. К этому времени Валентина Александровна проработала в этой школе уже больше 20 лет. Это замечательный человек! С какой теплотой и вниманием Валентина Александровна относится к людям. О таких людях говорят, что «тепла от них больше, чем от печки, а света больше, чем от солнца». Конечно, в работе она могла быть и требовательной, особенно, когда дело касалось её любимого детища – школьного музея. Отойдя от преподавательской деятельности, Валентина Александровна всецело посвятила себя музею. Ведь именно благодаря неустанному труду, энергии Валентины Александровны, мы имеем сейчас в школе такой музей. Лично для меня Валентина Александровна - Учитель с большой буквы, наставник, удивительный, добрый человек! Я восхищаюсь её трудолюбием, невероятной энергетикой, неистощимым оптимизмом!

От всей души поздравляю Валентину Александровну с днем рождения, с юбилеем!!».

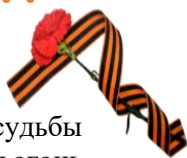
Редакция «Школьного перезвона» присоединяется к поздравлениям и от имени всей нашей школы № 1 искренне поздравляет Валентину Александровну с днем рождения!

**У женщины всегда прекрасный возраст,
И вы тому изысканный пример!
Встречайте с бодрым духом – 90!
Пусть грусть с печалью будет неudel.**

**Желаем Вам всех радостей на свете,
Болезни обмануть и не хворать!
Желаем Вам рекорды
долголетия
Достичь, и непременно
обогнать!**



«Война не закончена, пока не похоронен последний солдат»



Грозный сорок первый. Как он изменил судьбы людей. Мечты, любовь, счастье — всё опалил огонь жестокой, кровопролитной войны. Безмятежная жизнь сменилась военными буднями.

«Война не закончена, пока не похоронен последний солдат» — эта крылатая фраза принадлежит великому русскому полководцу, настоящему генералиссимусу, **Александру Суворову**.

Спустя годы наша многострадальная земля покоит в своих недрах останки воинов Великой Отечественной войны, о которых не знают их родственники. Пропавших без вести на той Великой войне осталось еще очень много. Каждый год участники поискового движения находят в земле погибших, но не погребенных солдат Великой Отечественной войны.

«Поисковое движение – уникальное явление, решающее комплекс важнейших государственных задач: увековечение памяти защитников Отечества, установление имен и судеб погибших, восстановление исторических событий, и, как следствие решения этих задач, воспитание молодых патриотов» – так звучит официальная формулировка, определяющая суть поискового движения.

Свердловская областная общественная молодежная организация **«Ассоциация патриотических отрядов «Возвращение»** - это региональное отделение Общероссийского общественного движения по увековечению памяти погибших при защите Отечества "Поисковое движение России" в Свердловской области. В рядах организации более 18 тысяч участников из 74 муниципальных образований Свердловской области.

Активисты организации каждое лето выезжают в рамках **Вахты Памяти** на поля сражений, работают в архивах, помогают родственникам узнать о судьбе своих близких, ухаживают за воинскими захоронениями, составляют Книги Памяти, занимаются патриотическим воспитанием, реализуют просветительские проекты, проводят выставки по итогам поисковых работ, стоят на Посту, участвуют в областных играх.



Участниками поискового движения и Вахты Памяти много лет являются и ребята из нашей школы, участники поискового отряда «Ровесник».

В 2002 году по инициативе ОАО «УРАЛЭЛЕКТОМЕДЬ» при поддержке Свердловской областной молодежной общественной ассоциации патриотических отрядов «Возвращение», в школе № 1 был создан первый в городе поисковый отряд «Ровесник», с символическим девизом: **«Мы идем искать ровесников следы»**.

У истоков движения по сохранению и увековечиванию памяти павших солдат ВОВ стояли неравнодушные, замечательные люди, истинные патриоты России: Назарова, Скуратова, Юркова, Козина, Мельникова.

Одним из инициаторов создания поискового отряда «Ровесник» была и руководитель школьного музея Куминова Валентина Александровна (Прим. ред. – материал о Куминовой В.А. читайте на стр. 3 - 4).



Первая экспедиция в Карелию состоялась в 2003 году. Работали на воинских захоронениях в глухой тайге. Лагерь находился на берегу небольшого карельского озера у деревни Сяндебка Олонецкого района. Две недели жизни в полевых условиях, останки бойцов госпитального захоронения, стрелковые ячейки и траншеи. Работа на Вахте Памяти - это желание найти медальон, чтобы увековечить имя бойца, чтобы сообщить родственникам о находке и вернуть славу бойцу.

Продолжение на с.6



Продолжение. Начало на стр. 5

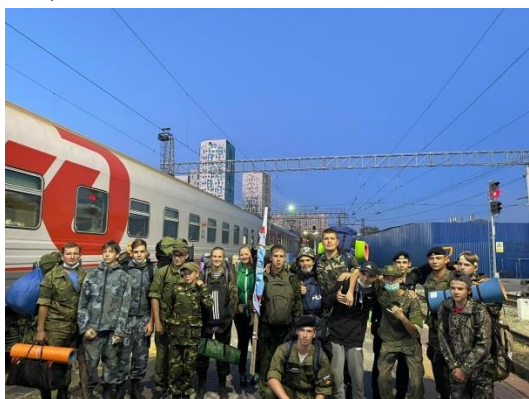
В нашей школе работают педагоги, которые в составе различных поисковых отрядов неоднократно выезжали на Вахту Памяти.

Шмакова Светлана Александровна, учитель географии, не просто участник, а один из организаторов поискового движения в школе № 1.



«Уже 20 лет поисковому отряду, и каждая экспедиция - это волнение руководителей о безопасности работы, поиск судеб воинов из Верхней Пышмы, поиск увековеченных бойцов на братских захоронениях. Это поиск останков тех, кто остался лежать в окопе или воронке, пропал без вести. Прифронтовые районы Орловской, Брянской, Калужской, Ленинградской, Волгоградской, Тверской областей принимали поисковиков школы №1. Останки солдат переносятся в мемориалы с торжественными почестями, а если обнаружатся именные вещи, медальон, то ведут поиск родственников. Поисковики нашей школы достойно ведут поиск захоронений, некоторые, даже закончив школу, формируют свои поисковые отряды и снова, и снова едут искать ровесников следы».

Хамитов Марсель Радикович, учитель истории, многократный участник Вахты Памяти с учащимися нашей школы.



Последний раз выезд отряда «Ровесник» был организован в 2022 году.



Раскопки проводились не далеко от города Клин. Один из участников Вахты, **Саушкин Андрей**

(теперь уже выпускник прошлого года) так рассказал о своем опыте поисковика:

«Это была моя вторая вахта. Я знал куда еду и понимал, что легко не будет. Работали мы много, да и жизнь в лагере отличалась от домашней. Несмотря на это, у меня осталось много приятных впечатлений. Особенно, когда нашли первого бойца».



Фирсов Артем Андреевич, заместитель директора в нашей школе с 2023 г., несколько лет был руководителем поискового отряда в школе № 25.

«Что для меня Вахта Памяти?

Когда меня позвали в первый раз на Вахту, я думал:

попробую, съезжу один раз. Я понимал тогда, что Вахта Памяти - что это непередаваемый опыт. Но вот уже несколько лет я посещаю Вахту Памяти. Считаю, что это благородное дело, ведь сколько героев нашей Родины обрели имена, благодаря поисковым отрядам. Многим людям не просто возвращена память об их родственниках, погибших в боях за Родину, им спустя много лет, наконец-то удалось предать земли останки героев.



Продолжение на стр. 7.

Продолжение. Начало на стр. 5 – 6

Работа в поисковом отряде, безусловно, сложна, но очень интересна! Ребята, которые входят в отряд, за время Вахты узнают много нового, пробуют себя в разных амплуа: не только в раскопках и подъеме бойцов, но и в процессе командообразования. За время пребывания на Вахте, а это две недели, ребята погружаются в полевые условия. Для многих самым сложным становится первый день, когда нужно ставить палатки, обустраивать лагерь. Ребята привыкают к определенному распорядку и к



тому, что здесь нужно работать. Прибыв на место боев, мы проводим разведку и пласт за пластом

погружаемся в землю до тех пор, пока не обнаружим останки бойцов. Дальше начинается самая

сложная и кропотливая работа по зачистки и поднятию.

Лично для меня Вахта Памяти стала



местом, в котором мы, как руководители, и все ребята, вместе совершаем благородное дело: мы возвращаем имена героев, благодаря которым была выиграна Великая Отечественная война. И как гласит девиз нашего объединенного поискового отряда: «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Седлова Елена Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе в нашей школе с 2023 года, много лет в школе №22 была руководителем поискового отряда.



«С 2006 по 2019 год я ежегодно участвовала в поисковых экспедициях – Вахтах Памяти. Во время экспедиций поисковый отряд занимается поиском погибших бойцов Красной Армии в годы Великой Отечественной войны.

Поисковая работа помогает сегодняшним ребятам ощутить себя частью истории, сынами Отечества, отдающими нравственный человеческий долг тем, кто погиб, защищая Родину. Поисковая деятельность создает все условия для развития личности. Поисковики на сегодняшний момент – сила в современном российском обществе, которая не только на словах, но и на деле сохраняет память о Великой Отечественной войне. Работая в поисковом отряде, подросток приобретает опыт любви к Отечеству. И этот опыт приходит даже после одного участия в Вахте Памяти.

Ежегодно отряд пополняет экспонатами военных лет школьный музей. Музейные предметы и коллекции, собранные поисковиками во время экспедиций, служат эффективными наглядными пособиями на уроках истории. Необходимо заметить, что результаты поисковых экспедиций в местах боев опровергают некоторые мифы о военном прошлом, сложившиеся в годы советского государства. Профессионалы-поисковики могут привести десятки примеров. Но мне хочется привести один - многие годы декларировалось, что советское общество было атеистичным, а его солдаты, якобы, неверующими. Однако, основываясь на данных полевых поисковых экспедиций, известны случаи, что примерно на пятнадцать-двадцать эксгумированных павших воинов обязательно имеются среди их личных вещей ладанки, крестики, иконки разные, чаще православные, бывают старообрядческие.



В отряде за всю его историю – чуть меньше половины девочек, остальные — ребята. Их возраст варьируется от 11 до 17 лет.

Окончание на стр.8. Начало на стр.5

Окончание. Начало на стр.5

Несовершеннолетние дети официально не могут работать на раскопках – это их личная инициатива, их личный интерес. Для участия обучающихся в поисковой экспедиции родители обязательно пишут согласие.



Где-то внутри у детей происходит перелом: они вдруг узнают, что война – это не просто параграфы учебника, а настоящие, прежде живые бойцы, которые до сих пор лежат в земле. Молодые ребята, которые по пять и более лет занимаются раскопками, набираются столько опыта, что могут писать книги о неизвестных эпизодах Великой Отечественной войны.

Поисковые экспедиции – это наиболее мощный фактор формирования нравственного стержня личности, так как за короткое время рождается коллектив единомышленников, объединенный благородной целью – воскресить имена пропавших без вести и предать земле останки павших защитников Родины. Через сердца подростков проходит мысль: *«У человека нет будущего, если он не помнит своего прошлого»*.



В работе важно все: и поиск останков павших, и участие в ритуалах воинского захоронения, и встречи с участниками войны, очевидцами боев, родственниками погибших, представителями Церкви, и с поисковиками из других отрядов. Подводя итог экспедиции, они отмечают, что «я понял, что такое война»; «я научился работать»; «я первый раз в жизни готовил пищу и стирал»; «я поеду еще!».

Таким образом, поисковое движение – это педагогический феномен и серьезнейшая

молодежная политика, так как оно воспитывает уважение и благодарность к павшим бойцам, учит пониманию подвигов, совершенных нашими дедами и прадедами, наполняет сердца подростков верой в правое дело. Это наиболее яркая и доходчивая форма передачи молодежи боевых традиций старших поколений. Поиск формирует общечеловеческие нормы гуманистической морали, способствует объективной самооценке и саморегуляции поведения, позволяет каждому подростку реализовать себя как личность.



Девизом поисковых отрядов всегда были слова: **«Война не закончена, пока не похоронен последний погибший на ней солдат»**. Важно помнить, что на земле не должно быть забытых и безымянных могил, ибо человек умирает дважды: когда останавливается его сердце, и когда о нем забывают. А у поисковиков есть четкая задача: искать останки солдат и медальоны, чтобы найти родственников погибших и по-человечески похоронить бойцов.

Поисковое движение способствует не только военно-патриотическому воспитанию школьников, но и осуществляет учебную деятельность в области военной истории, археологии, поддерживает на достойном уровне культуру почитания павших за Отечество и памятников боевой славы России».

*Материалы предоставлены
Седловой Е.В., Фирсовым А.А.,
Хамитовым М.Р., Шмаковой С.А.*





Повесть, которая потрясла всех

О спектакле

«А зори здесь тихие...»
в постановке Свердловского
академического театра драмы



В 2023 году Свердловский академический театр драмы продолжал радовать всех зрителей своими премьерными спектаклями. Спектакль «А зори здесь тихие...» - история о пяти девушках, ценой собственной жизни обезвредивших превосходящий по численности отряд противника. Все они мечтали о любви, о счастье, но погибли, выполняя боевое задание.

Повесть, которая потрясла всех. Тема женщин на войне была затронута впервые в одноименной повести Бориса Васильева.



Пять девушек попадают в подчинение сержанту Васкову Федору Евграфовичу. Васков - ветеран Советско-Финской войны, опытный и самый надежный боец. Отношения между девушками и их командиром поначалу не складываются, ведь не такое подкрепление он представлял себе. По началу, комендант вовсе не понимает, что же делают здесь эти юные девушки. Они же ничему не обучены и вряд ли на что-то способны, как они будут воевать...

Жизнь командира шла совсем не гладко. Жена бросила его, а ребенок умер. Глядя на него со стороны, можно подумать, что перед нами обычный старик, но это совсем не так.



Васков – 32-летний боец, который вовсе и забыл, как это «радоваться».

Сцена завораживает нас своими декорациями. Кто бы мог поверить, но Свердловский академический театр драмы приготовил зрителям неожиданный сюрприз – вода, заполняющая сцену. Для прохода выложены бревна. Театр создал настоящую иллюзию лесной глуши. Вроде спокойно, но лес качается, бушует. Зритель буквально проникается атмосферой, находится на одном дыхании с актерами. Кто в этой глуши, свои или чужие?...



Режиссер-постановщик Пётр Куртов поделился в своем интервью: «В малом пространстве легче, чем на большой сцене. Бассейн маленький делать легче. Репетиций в воде было немного. Всего 5 дней. Учитывая, что спектакль репетировался 1,5 месяца, уверен, что актеры еще попривыкнут, что-то будет добавляться», - поделился

Свердловский академический театр драмы представил зрителю историю о нежности, подвергнутой тяжким испытаниям. Не передать словами, как актёры ловко справились со своей поставленной задачей. Выходя из зала, зрители всхлипывали и восхищались трудом режиссёрской команды.

Алена Григоренко



900 дней мужества

**80-летию со Дня Снятия
Блокады Ленинграда
посвящается...**

27 января 1944 года. Этот день навсегда останется в памяти всех ленинградцев. Это не просто День снятия Блокады Ленинграда, это символ Величайшей Стойкости и Силы духа людей, всего непокоренного города. С тех пор прошло 80 лет. Но мы до сих пор продолжаем помнить этот знаменательный день и чествуем героев, которые смогли пройти через это непростое время.

Настоящими героями в то страшное время были обычные дети-школьники. Наиболее известны среди них: **Таня Савичева, Юра Рябинкин, Таня Вассоевич**, всех этих детей объединяет ведение своих личных дневников во время Блокады.

Таня Савичева. Она была младшей из пяти детей в семье. У неё было две сестры и два брата: Нина, Женя, Лёка и Миша. Однажды Таня нашла записную книжку сестры, в последствии именно она и стала дневником – страшным свидетельством блокадных дней. Первая из записей была под буквой “Ж”: «Первой умерла Женя». Несмотря на истощение, девушка из последних сил продолжала работать и сдавать кровь для раненых. Вскоре после её смерти домой не вернулась Нина, но Таня не стала записывать в дневник, что та умерла. Девочка до последнего верила, что её сестра жива. Так в последствии и оказалось. Следующие её записи в дневнике были такими же страшными.

“Б”: «Бабушка умерла 25 янв. 3 ч. дня 1942 г.»

“Л”: «Лека умер 17 марта в 5 час утра в 1942 г. Дядя Леша 10 мая в 4 ч дня 1942 г.»

“М”: «Мама в 13 мая в 7.30 час утра 1942 г.»

Последними записями стали: «Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня». Несмотря на то, что Тане удалось пережить Блокаду, девочка умерла уже в эвакуации. Истощение организма было настолько сильным, что детское сердце не выдержало.



Юра Рябинкин. Он начал вести свой дневник в начале войны. На момент начала Блокады ему было 16 лет. В семье у него были мама и младшая сестра Ира. В своём дневнике он описывал, какими голодными были люди вокруг. Его сестра за ужином растягивала каждый кусочек пищи, чтобы продлить наслаждение. Мама съедала свой ужин раньше всех и немного брала у детей. Ира плакала, если



при делёжке хлеба её кусочек был на полграмма меньше, чем Юрин. Эвакуироваться его мама боялась. Но, все же, решилась и 8 января 1942 года вместе с дочерью отправились в эвакуацию. Юра остался дома, он не мог ходить от слабости и голода. 26 января Ира с матерью приехали в Вологду, но мама умерла на вокзале от истощения. Сестра оказалась в приюте, а позже её забрала тётя. Последняя запись в дневнике появилась 6 января 1942 года. О Юрии общественность узнала только спустя несколько десятилетий после войны, когда его дневник был напечатан в нескольких газетах, а затем отрывки из него были приведены в «Блокадной книге» **Алеся Адамовича и Даниила Гранина**. Судьба Юрия осталась неизвестной — он не пережил блокаду и доподлинно известно только то, что он не дожил до середины марта 1942 года, но место захоронения в данный момент не установлено.

Таня Вассоевич. Свой дневник девочка начала вести в самом начале войны. На момент Блокады она была с братом и мамой. Отец находился далеко от дома в геологической экспедиции. В январе 1942 года тринадцатилетняя Татьяна осталась одна. Первым умер её брат Володя. У матери были проблемы со здоровьем и вскоре она тоже скончалась. Похороны брата она организовывала сама. Вторые похороны она не смогла провести сразу, и её мать ещё 9 дней находилась в квартире. С организацией похорон ей помог сторож Худяков. Мать похоронили на Смоленском кладбище. В дневнике Таня нарисовала карту, на которой отметила расположение могил, чтобы потом, когда Блокада закончится, она могла найти своих родных и поставить им памятники. В дневнике она также придумала свой собственный шрифт, который защищал всё самое сокровенное и личное в её утрате. Вернувшись в освобождённый Ленинград из эвакуации, Таня искала свои знакомых и друзей, но найти их она не смогла. Многие погибли. 9 мая 1945 года семнадцатилетняя Татьяна написала в своём дневнике: «Вот, только одна Таня может слушать (про) конец войны. А сколько людей не могут!» В дальнейшем Таня прожила долгую и счастливую жизнь.



За время Блокады в Ленинграде умерло до 1,5 миллиона человек. Из них лишь 3% погибли от бомбёжки, а остальные 97% скончались от голода. Это были по-настоящему страшные и чудовищные 872 дня. Несмотря на весь ужас и страх, которые испытываешь при знакомстве с историей Блокады Ленинграда, мы обязаны об этом помнить всегда! **Герои живы, пока мы о них помним.**



Кира Коровина



Виталий Закруткин «Матерь Человеческая»



В январе наша страна снова вспоминала такое важное событие как снятие Блокады Ленинграда. На уроках детям рассказывали о тяжёлых и страшных временах войны, голоде и множестве смертей. Думая об этом, стоит затронуть рассказ **Виталия Александровича Закруткина "Матерь Человеческая"**.

Об этом рассказе упомянула учитель нашей школы Пономарева Лилия Сергеевна, порекомендовав произведение старшеклассникам на одном из уроков.

Этот рассказ повествует о сильной духом женщине, которая потеряв свою семью и дом во время начала Великой Отечественной войны, не сдалась и нашла в себе силы жить дальше, работать и оставаться в здравии. Главная героиня рассказала - женщина Мария, жившая на хуторе без названия. У нее был любимый муж Иван, сын Вася. Всю свою жизнь она отдала крестьянскому труду, и была дояркой. Но в сентябре их хутор сожгли немцы, сына и мужа повесили, остальных людей увели в неизвестном направлении. Марии тогда удалось спрятаться в кукурузном поле. Так началась ее борьба за жизнь, без еды, нормальной одежды, а ещё в одиночестве, наполненном отчаянием и страхом.

Первое, что сделала Мария после ухода карателей - это похоронила девушку Сашу, которую застрелили фашисты, пока уводили остальных. Голыми руками она рыла могилу, хотя сама была почти без сил. В тот момент женщина молила Бога о смерти, ей не хотелось оставаться одной. Но главным стимулом к жизни оставался ее еще не рождённый ребенок, которого она носила под сердцем. Мария искала себе еду, воду, была осторожна, осмотрительна. В первые дни к ней прибились две коровы и пёс Дружок. Животные нашли в ней свой дом. А она, в свою очередь, помогла им, кормила, поила. Это были ее первые "дети". "Должно быть, их согревала любовь и привязанность к единственному живому человеку, к ласковой женщине, у которой были такие по-матерински нежные руки и такой грудной, спокойный голос", - пишет автор, о том времени, когда у Марии появляются и другие животные: голуби, овцы, а ещё пара лошадей. Всех их она оберегает, заботится.



Когда героиня вспомнила о наличии на своем участке погребов, то пошла к нему, сквозь пепелище сожжённого хутора. Там она встречает раненого немца. Сначала, женщина настроена агрессивно, хочет отомстить врагу за убитую семью, но после он зовёт ее "мамой", и она начинает заботиться и о нем. Хотя в итоге, раны молодого солдата

оказываются смертельными.

В своем погребу Мария пережила осень и зиму. Зимой она встретила семерых детей из детского дома Ленинграда. Детей вывезли из блокадного города, но по пути фашисты напали на поезд. И эти дети оказались единственными, кто уцелел. Так начали они жить вместе. В этот момент Мария поняла, что она, словно, родила их всех "беззащитных, рассеянных войной по неприютным угрюмым полям малых людей, от которых она, родившая их мать, должна отвести смерть".

Весной у героини рождается сын. А спустя ещё некоторое время все «семейство» Марии наконец-то обнаружили советские солдаты.

Произведение затрагивает множество тем, проблем, которые люди проживали в году войны. Это потеря близких, одиночество, страх за свою жизнь, изнеможение, сиротство, голод, холодные зимы, когда сил на работу не остаётся. Но Мария была сильной женщиной! Эту историю нельзя забыть, на это люди не имеют права! Как можно забыть о войне, кровавой главе в нашей истории, которая продемонстрировала не только жесткость людей, ужасные идеи диктатора, страшный геноцид, шовинизм, но и борьбу людей, их стойкость и силу духа.

При этом, сам автор говорит о том, что образ Матери Человеческой на войне - это **«образ нашей нетленной веры, нашей надежды, вечной нашей любви»**.

Если вы готовы проникнуться всей болью того времени, увидеть не только жестокость и несправедливость, но и силу любви материнской, то редакция газеты "Школьный перезвон" рекомендует вам к прочтению этот рассказ. Он никого не оставит равнодушным и обязательно вызовет множество эмоций, сочувствия и переживаний в сердце читателя.

Во время чтения очень тонко передаются эмоции героини, ты самостоятельно начинаешь чувствовать этот страх за жизнь, отчаяние от того, что остался один. Все вокруг исчезли, а семья умерла. Чем дальше идёт сюжет, тем тяжелее становится на душе, очень сложно представить насколько сильна духом была Мария. Нет понимания, как она смогла пережить такие испытания в своей жизни. Героине очень сочувствуешь, хочется помочь ей. Вся книга направлена на то, чтобы вызывать эмоции. Это будут слезы, от того, как детишки нашли в



обгоревшем здании черепа, которые принадлежали Ивану и Васе. Сердце, буквально, не выдерживает боли за судьбу этой женщины. Или это будет радость в конце, когда к хутору пришли советские солдаты, которые помогут этой семье вернуться к нормальным условиям жизни. Страх, когда осознаешь, что женщина находится на грани жизни

и смерти, когда приходилось есть сырую картошку, траву. Вся описанная жизнь Марии, кажется немыслимой в современных условиях. Именно в этот момент приходит осознание того, что человеку подвластно все, сила веры в свои силы помогает выжить в любой ситуации.

Юлия Коротких

Отшумели праздники новогодние....



В канун новогоднего праздника по традиции в школе силами ребят и под руководством **Резниковой Натальи Викторовны** были поставлены спектакли «Гостья из будущего» и «На волшебника учиться надо». Некоторые актеры с радостью поделились своими впечатлениями от работы.

Аксаментова Александра из 7 «Б» класса исполняла роль Кати в спектакле «Гостья из будущего». Ее героиня, девочка Катя, обладала богатым воображением и любила посплетничать. В конце спектакля Катя узнаёт от главной героини, что в будущем она станет детским писателем. Сама Александра очень любит играть на сцене, так что положительных впечатлений было очень много. По её словам, репетиции проходили спокойно и каждый пытался максимально хорошо передать эмоции и характер своего персонажа. Она передаёт большое спасибо их педагогу Наталье Викторовне, за её старания и труд, который она вложила в юных актеров.



Ведерникова Мария из 7 «Б» класса исполнила главную роль в спектакле «Гостья из будущего», она была девочкой Юной, настоящей инопланетянкой. Её целью было отправиться на Землю и взять одну шишечку у ёлки, чтобы она росла у неё прямо под окном. В этом ей помогали друзья, которых инопланетная гостья встречала на своём пути. Мария призналась, что на ней лежала большая ответственность, она переживала, как все получится, так как ее роль была главной. Но несмотря на эти переживания, Мария очень ценит все моменты, проведенные на репетициях. А их было много! Но было очень интересно. Все юные актеры узнавали и учились чему-то новому. Мария отметила, что их наставник, Наталья Викторовна, всегда их поддерживает и отдаёт им частичку себя.

Рыбкин Алексей из 7 «Б» класса исполнил роль волшебника в спектакле «На волшебника учиться надо». Репетиции были интересными и

познавательными. Наталья Викторовна была очень весёлой и поддерживала ребят. По его словам, на первом выступлении ему было очень страшно. Он переживал, что забудет слова, но всё прошло отлично. Далее всё проходило легко и не создавалось трудностей.



Вот так весело и интересно проходила постановка спектаклей.

Подробнее о новогодних спектаклях можно прочитать в нашем сообществе в ВКонтakte.

Кира Коровина

Куратор, дизайн, верстка:

Овсянникова М.Н.

Редакционная группа:

Коротких Юлия 11Г
Волкова Ксения 10Г
Григоренко Алена 9А
Луткова Анастасия 10Г
Коровина Кира 7Е
Рукавишников Софья 6Л



Фотокорреспонденты:

Ванцевич Изабелла 11Е
Поздина Ксения 11Е
Опыхтин Данил 9Г

Креативная группа:

Широкова Марина 9Е
Федотовских Софья 11Г
Хабибуллина Алсу 10Г

Больше новостей в сообществе ВКонтakte:

<https://vk.com/public207632994>

Электронная версия:

<https://vk.com/public207632994>

<http://school1-vp.ru/page/page1633610898>

Адрес редакции: 624091

Свердловская область, г. Верхняя Пышма,
ул. Красноармейская, 6
МАОУ «СОШ №1 с углубленным изучением
отдельных предметов имени Б.С.Суворова»

