Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов имени Б.С. Суворова"

(МАОУ «СОШ № 1»)

Рассмотрено на заседании руководителей MO

Заместителя директора по УВР

_____/М.Н.Овсянникова_/ Протокол № 1 от «28» августа 2024 г. Утверждаю

Директор МАОУ «СОШ №1»

/Л.И.Мандрыгина/ Приказ №01-11/139

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности социального (психолого-педагогического) направления «Введение в профессиональную деятельность (соцпроекты)» для обучающихся 10 профориентационного класса

ооучающихся 10 профориентационного класс (психолого-педагогическая группа)

Разработчик программы: Овсянникова М.Н., учитель, вкк

г. Верхняя Пышма 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Рабочей учебной программы по дисциплине «Введение в профессиональную деятельность педагога», разработанной ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (Екатеринбург, 2022. Составители: Дорохова Т.С., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики УрГПУ Верхотурова Ю.А.., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики УрГПУ. Рабочая учебная программа обсуждена на заседании кафедры педагогики УрГПУ Протокол №1 от 2 сентября 2022 г.) и с учетом учебного пособия «Основы педагогики и психологии. Практикум по учебному проектированию» для 10-11 классов (Москва, Просвещение, 2024, авторский коллектив: В.С.Басюк, Е.И.Казакова, Е.Ю.Брель).

Рабочая программа разработана с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования, учитывает региональные особенности и потребности рынка труда и предназначена для изучения в психолого-педагогических классах.

Формы работы при изучении внеурочной дисциплины «Введение в профессиональную деятельность (соцпроекты)»:

- практические занятия,
- самостоятельная работа,
- проектная деятельность,
- разработка сценариев/ уроков.

Формы контроля:

- формы текущего контроля выбираются учителем исходя из методической целесообразности, специфики изучаемого раздела и включают выполнение практических работ, разработку элементов проекта, проведение мероприятий по подготовленному сценарию, самостоятельно разработанному сценарию, проведение мастер-классов для обучающихся, уроков (под контролем и наставничеством педагога-наставника), выполнение проектов, презентаций и т.п.;
 - промежуточный контроль проводится в форме зачетного мероприятия, защиты проекта. Формы самостоятельной работы обучающихся:
- работа с текстами, нормативными материалами, первоисточниками, дополнительной литературой, сведениями INTERNET, конспектами лекций;
 - разработка проекта, сценария, конструкта урока,
 - проведение исследовательской и проектной деятельности.

Цели и задачи изучения дисциплины

Цель данной программы:

- создать условия для осознанного выбора обучающимися будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов посредством практической педагогической деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- 1. Обеспечить единство теоретической и практической подготовки обучающихся.
- 2. Способствовать развитию личностных и метапредметных результатов образования в контексте профессиональной социализации обучающихся.
- 3. Способствовать воспитанию социальной ответственности, готовности к участию в решении социально значимых проблем.
- 4. Содействовать формированию устойчивой мотивации обучающихся к выбору педагогической профессии.

Данная программа базируется на ряде принципов, определяющих отбор содержания, форм и методов организации образовательного процесса:

принцип гуманизации, который предусматривает возможность самовоспитания, самообразования, самосовершенствования обучающегося в процессе изучения педагогики, обусловливает диалогичность (опору на сопоставление различных точек зрения, позиций, концепций) в изучении материала;

принцип технологичности, предполагающий рассмотрение разделов программы в логически завершенных модулей, поэтапная реализация каждого из которых обеспечивает достижение общего результата;

принцип единства теории и практики, который предполагает изучение теории педагогики в ходе решения профессиональных задач, через погружение обучающихся в разнообразные виды деятельности (непрофессиональную педагогическую, учебно-исследовательскую, проектную, волонтерскую деятельность);

принцип системности предполагает единство познавательной деятельности обучающихся, осуществляемой под руководством учителя и самостоятельной работы, а также органичное единство учебной и внеучебной деятельности обучающихся;

принцип интеграции предполагает опору на знания обучающихся, полученные в ходе изучения различных дисциплин, на их личный опыт; использование разнообразных видов деятельности; целостное формирование личностных и метапредметных результатов образования;

принципы нормативности и вариативности, которые предполагают следование образовательным и профессиональным стандартам – с одной стороны, и ориентацию на интересы обучающихся, специфические особенности различных направлений педагогической деятельности – с другой стороны.

Программа предполагает творческое использование предлагаемых материалов, предоставляет возможность отбора содержания разделов с учетом запросов обучающихся и их родителей, специфики функционирования образовательных организаций.

Место дисциплины в структуре ООП

Курс «Введение в профессиональную деятельность (соцпроекты)» является внеурочным курсом.

Значение курса заключается в том, что он:

- дает обучающимся возможность приобрести практические навыки, а не только представление о педагогической профессии, ее нормативных основах, категориях педагогики, эволюции образования, формах, методах, средствах обучения и воспитания, наиболее актуальных в настоящее время направлениях образовательной деятельности в дошкольных, общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования;
- развивает у обучающихся навыки проектной деятельности; позволяет самостоятельно разработать и реализовать проекты, создает условия для вовлечения обучающихся в волонтерскую деятельность;
- углубляет предметные результаты обучения, необходимые обучающимся для поступления в высшее учебное заведение по выбранному педагогическому направлению и профилю.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на получение следующих результатов:

Личностные результаты: готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности.

Метапредметные результаты: освоенные межпредметные понятия и универсальные учебные действия, способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Предметные результаты

В результате освоения курса обучающийся должен:

Иметь представление об:

- основных нормативных актах в области образования;
- понятийно-терминологических основах педагогики и образования;
- истории образования и вкладе различных педагогов в развитие педагогики и образования;

- теории обучения и теории воспитания;
- основных направлениях профессиональной деятельности современного российского педагога;
 - сущности, направлениях, способах реализации проектной деятельности;

Уметь:

- самостоятельно определять ц е л и деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
 - выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, аргументировано защищать собственную позицию;
- продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития образования.

Владеть:

- навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- навыками экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельности;
 - способами ориентации в профессиональных источниках информации;
 - навыками проектной деятельности,
 - навыками разрешения проблем; самостоятельного поиска методов решения практических залач:
- разнообразными ресурсами, в том числе нормативно-правовыми актами сферы образования.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование темы,раздела	Аудиторные занятия				
п/п		Всего	Теория	Практика		
1.	Понятие «проект», классификация проектов по разным основаниям.	5	1	4		
2.	Современный урок. Процесс анализа	4	2	2		
3	Разработка социокультурного (социального) проекта	7	3	4		
4.	Современный урок. Конструкт урока по ФГОС. Разработка проекта	7	2	5		
5.	Реализация социокультурного (социального) педагогического проекта	3	0	3		
5.	Проектирование в сфере волонтерской деятельности	8	1	7		
	Итого:	34	9	25		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы, раздела	Аудиторные занятия			Пример практики, зачетного проекта
		Всего Теория Практика			
	Понятие «проект», классификация проектов по разным основаниям.	5	1	4	Проект. Реферат. Презентация.
1.	Понятие «проект». Виды проектов	1	1	0	
2.	Исследуем гипотезу об одаренности	1	0	1	
3.	Исследуем и проектируем навыки будущего педагога	1	0	1	
4.	Исследуем учебную самостоятельность	1	0	1	
5.	Проведение зачетного мероприятия	1	0	1	Педагогический квиз. Урок в день Самоуправления (День учителя)
	Современный урок. Процесс анализа	4	2	2	
6.	Структура современного урока	1	1	0	— Анализ урока в рамках Фестиваля «Урок для учителя»
7.	Анализ урока по ФГОС (схема анализа)	1	1	0	
8.	Анализ урока наставника	1	0	1	
9.	Современный урок - исследование	1	0	1	
	Разработка социокультурного (социального) проекта	7	3	4	Квест «День герба».
10.	Социокультурный проект. Введение	1	1	0	
11.	Разработка соцпроекта. Этапы	1	1	0	
12- 13.	Социокультурный проект – разработка и поведение квеста	2	0	2	Мастер-класс «Новогодняя мастерская
14.	Социокультурный проект - открытый урок	1	1	0	Деда Мороза»
15 - 16.	Разработка проекта мастер- класса	2	0	2	
	Современный урок. Конструкт урока по ФГОС. Разработка проекта	7	2	5	Проведение открытого урока в рамках
17.	Конструкт урока по ФГОС	1	1	0	Фестиваля «Урок
18 - 19.	Разработка технологической карты урока с наставником	2	0	2	для учителя»
20.	Проведение открытого урока	1	0	1	†
21.	Разработка соцпроекта мероприятия	1	1	0	Мероприятие в рамках Недели
22- 23.	Подготовка и реализация соцпроекта	2	0	2	науки

	Реализация социокультурного (социального) педагогического проекта	3	0	3	Мастер-классы, весенний лагерь и т.п.
24 - 26.	Разработка и реализация пед. проекта	3	0	3	
	Проектирование в сфере волонтерской деятельности.	8	1	7	Волонтерские проекты ко Дню
27.	Волонтерские проекты.	1	1	0	Победы
28 - 34.	Организация деятельности волонтеров в образовательном учреждении	7	0	7	
	Итого:	34	9	25	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

по направлениям (блокам курса)

Понятие «проект», классификация проектов по разным основаниям.

Проектирование как практическая деятельность, ее значение, цели и задачи. Проект как результат проектирования. Основные характеристики проектов: актуальность, целенаправленность, координация действий, ограниченность реализации по времени, новизна, реалистичность, масштабность, перспективность, воспроизводимость).

Типология проектов: по основным сферам деятельности, в которых осуществляется проект (технические, организационные, экономические, социальные и смешанные проекты); по содержанию деятельности (информационные, исследовательские, ролевые - игровые, творческие, прикладные или практико-ориентированные), по особенностям финансирования (инвестиционные, спонсорские, кредитные, бюджетные, благотворительные); по срокам реализации (краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные).

Разновидности социальных проектов по направлению деятельности (просветительские, образовательные, художественно-творческие, волонтерские, реабилитационные, экологические, научно-исследовательские, туристические, физкультурно-оздоровительные).

Взаимосвязь и взаимообусловленность социума и культуры. Общечеловеческие и национальные ценности. Социокультурное проектирование как конструктивная, творческая деятельность, предполагающая анализ проблем и выявление причин их возникновения, выработку целей и задач, характеризующих желаемое состояние объекта (или сферы проектной деятельности), разработку путей и средств достижения поставленных целей. Ориентация социокультурных проектов на выработку и сохранение культурных ценностей, новых ценностных отношений.

Практикум: ознакомление с концепциями проектов, определение типа (вида) проекта по разным основаниям.

Разработка социокультурного (социального) проекта

Жизненный цикл проекта. Рождение замысла проекта и самоанализ. Составление концепции проекта, оценка его жизнеспособности. Планирование проекта. Составление бюджета проекта.

Текстовое оформление проекта. Структура проекта (основные подходы). Требования к оформлению проектов. Типичные ошибки при разработке проектов.

Практикум. Представление идеи проекта, разработка проекта (концепции проекта), участие в конкурсе проектов в качестве зрителя (докладчика), оценка содержания и оформления проектов на соответствие требованиям конкурса.

В ходе работы над проектом применяются методы мозговой атаки, синектики, деловой игры, ситуационного анализа, матрицы идей, вживания в роль, аналогии, ассоциации, созда ния сценариев.

Реализация социокультурного (социального) проекта

Контроль за реализацией проекта. Создание команды проекта. Изучение возможностей каждого члена команды, распределение обязанностей.

Поиск партнеров. Сбор необходимых ресурсов.

Разновидности мероприятий, проводимых в ходе проекта. Методика их подготовки и проведения. Корректировка плана мероприятий в ходе реализации проекта.

Завершение работы над проектом, составление отчета о его реализации. Подготовка проекта к защите. Основные требования к докладу и докладчику. Разработка презентации.

Практикум: разработка и реализация (участие в реализации) краткосрочного социокультурного (социального) проекта; защита проекта (доклад, презентация); оценка выступления на соответствие требованиям конкурса.

Проектирование в сфере волонтерской деятельности

Краткая история возникновения и развития мирового волонтерского движения. Особенности развития волонтерского движения в России.

Сравнительная характеристика понятий «волонтер» и «доброволец». Всеобщая Декларация Добровольчества.

Кодекс добровольцев России. Принципы добровольческой деятельности. Мотивы волонтерской деятельности. Личностные и профессиональные качества волонтера. Способы их развития.

Добровольческие, волонтёрские и благотворительные общественные организации в Свердловской области. Регистрация волонтеров, порядок заполнения и ведения личной книжки волонтера. Возможности развития волонтерской деятельности при поддержке Российского движения школьников.

Практикум: ознакомление с деятельностью отряда волонтеров и планом их работы, участие в мероприятиях.

Организация деятельности волонтеров в образовательном учреждении. Волонтерские проекты.

Ведущие направления деятельности волонтерской группы: поддержка нуждающихся; благоустройство территории; просветительская деятельность; природоохранная деятельность; пропаганда здорового образа жизни. Методика подготовки и проведения акции. Особенности разработки и реализации волонтерских проектов.

Практикум: популяризация волонтерской деятельности среди учащихся образовательного учреждения, организация деятельности по их вовлечению в волонтерскую деятельность; инициирование, подготовка и проведение волонтерской акции (проекта) учащихся младших классов.

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР

Задания для оценивания результатов обучения:

- зачетное мероприятие в рамках педпрактики.

Контроль проходит в интерактивных формах:

- творческий отчёт;
- защита проекта;
- проведение урока, мероприятия,
- защита исследовательской работы;
- написание эссе;
- участие в конкурсных мероприятиях, специализированных олимпиадах...

Итоговые работы.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является проведение мероприятия (урока).

Критерии оценивания зачетной работы (мероприятия, урока):

постановка проблемы, решаемой в ходе реализации проекта; сформированность и реализованность целей и задач проекта; разработанность плана по подготовке и реализации проекта; качество реализации и представления проекта.

Промежуточная и итоговая аттестация выставляется в форме зачета/незачета по дисциплине.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы и содержание практических занятий

Понятие «проект», классификация проектов по разным основаниям.

- Проектирование для всех и везде!
- Типология проектов по разным основаниям.
- Презентация проектов обучающихся старших классов (студентов), встреча с руководителями проектных групп.
 - Социокультурный проект, его цели и задачи.

Литература

Гриценко Г.А. Социальное проектирование в работе с молодежью [Текст] / Г. А. Гриценко; Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2008. - 162 с.

Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2003. — 240 с.

Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ [Электронный ресурс]. — Москва : Студенческая наука, 2012. — 1760 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061

Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций [Электронный ресурс]. — М.: ИФ РАН, 2008. — 268 с. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078

Разработка социокультурного (социального) проекта

- Как рождается проект? (интерактивное занятие с использованием методов мозговой атаки, синектики, деловой игры, ситуационного анализа, матрицы идей, вживания в роль, аналогии, ассоциации на выбор педагога).
 - Защита идеи будущего проекта.
 - Составление концепции проекта (самостоятельная работа 1 час)
 - Оценка жизнеспособности проекта. Социальная диагностика.
 - Разработка анкеты и проведение анкетирования (самостоятельная работа 2 часа)
 - Планирование проекта. Составление бюджета проекта
 - Текстовое оформление проекта (самостоятельная работа 2 часа).
 - Подготовка проекта к участию в конкурсе.
 - Типичные ошибки при разработке проектов.

Литература

Гриценко Г.А. Социальное проектирование в работе с молодежью [Текст] / Г. А. Гриценко; Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2008. - 162 с.

Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2003. — 240 с.

Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций [Электронный ресурс]. — М.: ИФ РАН, 2008. — 268 с. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078

Реализация социокультурного (социального) проекта

- Создание команды проекта, распределение обязанностей.
- Способы сбора необходимых ресурсов.
- Составление плана подготовки и проведения мероприятия.
- Подготовка и проведение мероприятий в рамках проекта (6 часов)
- Основные требования к докладу и докладчику. Ораторское мастерство.
- Разработка презентации.
- Защита проекта 2 часа.

Литература

<u>Горюнова, И. Э.</u> Режиссура массовых театрализованных зрелищ и музыкальных представлений. Лекции и сценарии [Электронный ресурс] / И. Э. Горюнова. — СПб. : Композитор, 2009. — 232 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2854

Гриценко Г.А. Социальное проектирование в работе с молодежью [Текст] / Г. А. Гриценко; Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2008. - 162 с. (11 экз.).

Гузик М. А. Игра как феномен культуры. Учебное пособие 2-е изд., стер. — М.: Флинта, 2012., 268 стр. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103489/.

Проектирование в сфере волонтерской деятельности

- Принципы добровольческой деятельности.
- Мотивы волонтерской деятельности.
- Способы развития личностных и профессиональных качеств волонтера.
- Структура и содержание деятельности отряда волонтеров. Заполнение и ведение личной книжки волонтера.
 - Участие в мероприятиях, подготовленным отрядом волонтеров.

Литература

Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций [Электронный ресурс]. — М.: ИФ РАН, 2008. — 268 с. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078

Фиофанова, О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Фиофанова. — М.: Издательство «Флинта», 2012. — 120 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741.

Организация деятельности волонтеров в образовательном учреждении. Волонтерские проекты.

- Методика подготовки и проведения акции (2 часа).
- Особенности разработки и реализации волонтерских проектов.
- Подготовка мероприятий в целях популяризации волонтерской деятельности среди учащихся образовательного учреждения (2 часа).
- Проведение мероприятий в целях популяризации волонтерской деятельности среди учащихся образовательного учреждения (самостоятельная работа 3 часа)
 - Инициирование волонтерской акции (проекта).
- Привлечение волонтеров (учащихся, родителей, педагогов, партнеров образовательного учреждения) к участию в акции (проекте).
 - Подготовка волонтерской акции (проекта). (2 часа)
 - Проведение волонтерской акции (проекта) (самостоятельная работа 6 часов).
 - Самоанализ деятельности по подготовке акции (проекта) (самостоятельная работа 1 час).
 - Анализ работы по подготовке и проведению волонтерской акции (проекта) (2 часа).

Литература

Гриценко Г.А. Социальное проектирование в работе с молодежью [Текст] / Г. А. Гриценко; Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2008. - 162 с.

Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2003. — 240 с.

Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ [Электронный ресурс]. — Москва : Студенческая наука, 2012. — 1760 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061

Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций [Электронный ресурс]. — М.: ИФ РАН, 2008. — 268 с. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендуемая литература Основная

- 1. Бермус А. Г. Введение в педагогическую деятельность [Электронный ресурс]: учебник. М.: Директ-Медиа, 2013. 112 с. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242. Рек. УМО.
- 2. Гузик М. А. Игра как феномен культуры. Учебное пособие 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2012., 268 стр. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103489/.
- 3. Гуревич П.С. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник / Гуревич П.С. М.: Юнити-Дана, 2012. 321 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117. Рек. УМО.
- 4. Ермаков В. А. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие. М.: Евразийский открытый институт, 2011., 302 стр. URL: http://www.biblioclub.ru/shop/index.php?page=book&id=90708/. Рек. УМО
- 5. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Академия 2011. 142 с. Рек. УМО (20)
- 6. Основы педагогики [Текст] : учебник для студентов высш. учеб-ных заведений / М. А. Галагузова, Т. С. Дорохова [и др.] / под ред. М. А. Галагузовой. М. : Инфра-М, 2018. 220 с.

Дополнительная

- 1. Горюнова И.Э. Режиссура массовых театрализованных зрелищ и музыкальных представлений. Лекции и сценарии [Электронный ресурс] / И. Э. Горюнова. СПб. : Композитор, 2009. 232 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2854
- 2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учеб. пособие / Под ред. А.И. Пискунов. М.: Сфера, 2005. 512 с.
- 3. Корнетов Г.Б. От первобытного воспитания к гуманистическому образованию: Учебное пособие. M., 2003. 216 с.
- 4. Основы гуманной педагогики. Кн. 5 Учитель: Ш.А. Амонашвили. М.: Амрита, 2013. 288 с.
- 5. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студентов вузов / под ред. В. А. Сластенин. М.: Академия, 2010. 203с.
- 6. Профессиональный стандарт педагога: [электронный ресурс]. Режим доступа: http://law-pravda.ru/zakony/professionalnye-standarty-utverzhdennye-ministerstvom-truda-2016.html
- 7. Работа с текстовым редактором MS Word : метод. ука- зания [Электронный ресурс] / сост. И.В. Речицкая ; Дальневост. федерал. ун-т., Инженерная школа. Электрон. дан. Владивосток : Издат. дом Дальневост. федерал. ун-та, 2013. 60 с. Acrobat Reader, Foxit Reader либо любой другой их аналог. Режим доступа: http://dvfu.ru/web/is/publikacii1.
- 8. Социальная педагогика: учебник / М.А. Галагузова, М.А. Беляева, Ю.Н. Галагузова, Т.С. Дорохова, И.А. Ларионова, Н.В. Молчанова / под общ. ред. М.А. Галагузовой. М.: Инфра-М, 2016. 320 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.dx.doi.org/10.12737/17214. Рек. УМО.
- 9. Фиофанова, О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Фиофанова. М.: Издательство «Флинта», 2012. 120 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741.
 - 10. Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций [Электронный ресурс].

- М. : ИФ РАН, 2008. 268 с. Режим доступа http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078.
- 11. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016): [электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Информационное обеспечение дисциплины Электронные библиотечные системы

- 1. Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru/
- 2. Издательство «ИВИС» http://ebiblioteka.ru/
- 3. Научная электронная библиотека http://elibrary.ru/
- 4. Электронная библиотека диссертаций РГБ http://diss.rsl.ru/
- 5. Некоммерческое партнерство «Социальный проект»: Электронная база социальных проектов. http://www.socproekt.info/.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении данной дисциплины используются:

- 1) аудиовизуальные материалы в программе Power Point;
- 2) технические средства обучения компьютерная техника, проектор, экран.