Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ИМЕНИ Б. С. СУВОРОВА"
DN: c=RU, st=Свердловская область, street=Красноармейская 6, l=Свердловская область, г.Верхняя Пышма, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ИМЕНИ Б. С. СУВОРОВА", 1.2.643.100.1=120D3130323636303037333133635, 1.2.643.100.3=120B3031373032393538313334, 1.2.643.100.4=120A3636303630313135333O, 1.2.643.3.131.1.1=120C3636303630303553734353934, email=shkola1-vp@yandex.ru, givenName=Людмила Ивановна, sn=Мандрыгина, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ИМЕНИ Б. С. СУВОРОВА"

Отчет учителя - наставника
о работе с молодым специалистом
Турышевой Дарьей Алексеевной

по итогам I этапа - адаптационного, диагностического
(сентябрь – декабрь 2025 г.)

Тема «Знания и умения учителя - залог творчества и успеха учащихся»

Ф.И.О. учителя-наставника - **Яцеева Елена Геннадьевна**

Цель работы: развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста / наставляемого (оказание практической помощи молодому специалисту в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышение его педагогического мастерства).

Задачи:

-оказание методической помощи молодому специалисту/ наставляемому в повышении методического уровня организации учебно–воспитательного процесса;

- ликвидация недостатка знаний, формирование профессиональных умений, необходимых для выполнения должностных функций

- создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога;

- вооружение начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике;

- развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании.

Прогнозируемый результат:

1. Умение планировать учебную деятельность, как собственную, так и деятельность обучающихсяна основе творческого поиска через самообразование.
2. Повышение методического, психолого-педагогического уровня, интеллектуальной культуры учителя.
3. Овладение системой контроля знаний обучающихся и приемами коррекционной работы.

4. Умение проектировать воспитательную систему.
5. Становление молодого учителя как учителя-профессионала.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- анкетирование;
- посещение уроков;
- открытые уроки;
- участие в работе ШМО;
- консультации в организации учебно-развивающей среды в кабинете.

Работа с молодым специалистом строилась в соответствии с планом работы учителя – наставника с молодым специалистом и велась по следующим направлениям деятельности:

- ведение школьной документации, а именно работа с электронным журналом;
- организация учебно-воспитательного процесса;
- методическое сопровождение молодого учителя;

С целью оказания методической помощи проводились консультации и беседы по следующим вопросам: планирование и организация работы по предмету «музыка»: составление КТП для учащихся 1 класса, изучение основных тем программ, особенности преподавания предмета в начальных классах и при работе с детьми с ОВЗ, критерии оценивания различных видов деятельности (слушание музыки, вокальная работа, выполнение домашних заданий) на уроках музыки; Домашнее задание: как правильно дать, использование дифференцированного подхода, объем задания. Ведение школьной документации (работа с электронным журналом), работа с дневниками и тетрадями обучающихся. Подробный разбор методических требований к современному уроку.

Особо обращалось внимание на подбор необходимой информации и дидактического материала для урока, создание технологических карт уроков с обязательным указанием тайминга каждого этапа, на создание проблемных ситуаций на уроке для повышения мотивации у обучающихся, на организацию групповой и индивидуальной форм работы с детьми, на правильное формирование слушательской культуры у обучающихся, на использование в своей педагогической деятельности во время урока дирижерского жеста, умения играть на фортепиано и показывать своим голосом правильное звукоизвлечение при вокальной работе. Рассмотрены также вопросы грамотного использования наглядности на уроке, оформления доски для создания предметно-развивающей среды на уроке. Рекомендовано

самостоятельно создавать мультимедиа-презентации для уроков по каждой теме.

Кроме этого с молодым специалистом подробно рассмотрены критерии оценивания различных видов деятельности (слушание музыки, вокальная работа, выполнение домашних заданий) на уроках музыки требования к ведению тетрадей обучающихся и к качеству их проверки, к содержанию и объему домашних заданий.

Посещено три урока молодого специалиста:

14.11.2025. – 2 з класс- тема «Русские композиторы - классики»;

19.12.2025 – 2 Г класс- тема «Программная музыка»

19.12.2025 – 2 3 класс- тема «Программная музыка»

Турышева Д. А. посетила Рождественские чтения, о которых согласилась рассказать на заседании ШМО, но сказать смогла только 2 предложения, т.е. учиться выступать перед коллегами ей тоже необходимо учиться.

Период адаптации молодого специалиста проходит очень медленно, но в позитивном направлении.

Учитель- наставник: _____/Е.Г. Яцеева/

10.01.2026

Отчет учителя - наставника
о работе с молодым специалистом/ наставляемым
Турышевой Дарьей Алексеевной
по итогам II и III этапов - «Самостоятельный творческий поиск» и оценочно-рефлексивный
(январь – май 2026 г.)
Темы «Самостоятельный творческий поиск» *и*
«Выбор индивидуальной линии»

Ф.И.О. учителя - наставника – **Яцеева Елена Геннадьевна**

За 2 полугодие 2025 – 2026 учебного года были проведены следующие мероприятия:

Проведены консультации по темам: «Системно-деятельностный подход на уроках музыки», «Дифференциация заданий в учебном процессе».

- Даны советы молодому учителю по подготовке урока по ФГОС, распечатаны и розданы методички «Урок по ФГОС».
- Оказана помощь (дистанционно, т. к. учитель был на б/л) в подготовке к открытому уроку в рамках плана Недели науки в школе (в 1 Е классе по теме ««Музыка стран ближнего зарубежья»).
- Проведена консультация по теме «Отчет по итогам года, мониторинговая карта педагогической деятельности»
- В беседе с Турышевой Д. А. были выявлены педагогические проблемы и предложены необходимые рекомендации для решения этих проблем.

Формы работы:
- индивидуальные консультации;
- посещение уроков;
- участие в работе ШМО;
- подготовка к отрытому уроку в рамках Недели Науки

Работа с молодым специалистом строилась в соответствии с планом работы учителя – наставника с молодым специалистом и велась по следующим направлениям деятельности:
- ведение школьной документации;
-организация учебно-воспитательного процесса;
-методическое сопровождение молодого учителя.

За данные периоды было посещено _3 урока у Турышевой Д. А.
- 11.02. 2026. – 1Е класс- тема «Музыка стран дальнего зарубежья» (открытый урок в рамках Недели науки и Недели молодого специалиста)

- 24.03. 2026 – 5А класс- тема «Музыка- зеркало эпохи»

- 28.04.2026 –5Г класс- тема «Музыка в театре, кино и на телевидении»

Турышева Д. А. посетила все заседания ШМО и ГМО, получила задание изучить вопрос применения системно - деятельностного подхода в организации уроков музыки, должна была выступить на заседании ШМО 21 05. 26, но не смогла, а 28 .05 – уже уволилась.

Совместно с молодым специалистом проводился анализ уроков, давались методические рекомендации по повышению эффективности урока и организации индивидуальной работы с обучающимися.
«Неделя молодого специалиста» прошла в рамках Недели науки в школе. Молодым специалистом был дан открытый урок 11.02. 2026. – 1Е класс- тема «Музыка стран ближнего зарубежья».

За отчетный период была оказана методическая помощь в организации урока музыки по ФГОС: учитель должен делать самостоятельный план урока, а не пользоваться распечатками с Интернета, необходимо адаптировать план проведения урока под конкретный класс, необходимо вводить мотивационный этап в ход урока, использовать проблемные вопросы и ситуации, чтобы активировать работу детей на уроке. Учителю необходимо повышать уровень теоретической подготовки по предмету «музыка», научиться свободно владеть материалом урока.

Этапы молодого специалиста творческий и оценочно-рефлексивный прошли неудовлетворительно.

Наибольшие затруднения вызвало умение самостоятельно выстраивать урок по требованиям ФГОС, дифференцированный подход к даче домашнего задания (чаще всего ДЗ отсутствовало на тех уроках, которые были посещены), во время проведения урока нет индивидуального подхода как к сильным, так и слабоуспевающим обучающимся, нет работы с бумажными дневниками учащихся, не выставляются и никак не комментируются оценки. Все пожелания и замечания, которые давал наставник выслушивались спокойно, и на следующий урок все оставалось без изменений.

К сожалению, ни один из пунктов «Основных показателей плана работы» не выполнен. Возможно, была положительная динамика в пунктах 4-5:
- Умение проектировать воспитательную систему и
- Умение индивидуально работать с детьми. Но, к сожалению, работа Турышевой Д. А. как классного руководителя не отслеживалась.

Учитель- наставник:  / Яцеева Е. Г. _/

подпись расшифровка